

Ontdek en benut je talent in het atelier!

Tekst: Marieke Baselmans,
Flow-communicatie

KindanteInfo

OBS de Springdonk in Susteren werkt met atelieronderwijs. In workshopvorm werken leerlingen op creatief, technisch, sportief of muzikaal gebied aan een opdracht. Talentontwikkeling staat in deze ateliers centraal: nieuwe talenten worden ontdekt en bestaande talenten worden verder uitgediept en ontwikkeld.

Breed aanbod

De begeleiders van de ateliers, bestaande uit leerkrachten, ouders en vrijwilligers, bieden een workshop aan vanuit hun eigen expertise.

Ellen van den Broeke, leerkracht groep 7/8: "Doordat zowel de workshopbegeleider als de leerling een onderwerp kiest dat hun interesse heeft, zie je een hoge mate van betrokkenheid en activiteit. Hierdoor benut en ontwikkelt iedereen zijn of haar talent. Omdat we begeleiders, waaronder de leerkrachten zelf, inzetten met diverse competenties en talenten, kunnen we een gevarieerd aanbod bieden. Van gitaarles, programmeren, koken, houtbewerken, vilten, weven en dans tot aan het volgen van een EHBO-cursus.

Met dit brede aanbod hopen we kinderen zoveel mogelijk te interesseren voor diverse onderwerpen en het vergroten van het eigenaarschap van het kind bij de eigen ontwikkeling. Hierbij vinden we het proces belangrijker dan het uiteindelijke product."

Uitblinken

Ellen: "Het is bovendien mooi om te zien dat kinderen waarbij het leren niet vanzelf gaat, regelmatig uitblinken in het vervaardigen van de opdrachten in het atelier."

Bianca Krol, leerkracht van groep 6 vult aan: "Er komen soms echt onontdekte talenten naar voren. Zo bleek een groepje meisjes uit mijn klas over een enorm schildertalent te beschikken. Dit was voorheen nooit zo naar voren gekomen en zij lieten door het atelier echt een expressieve en creatieve kant van zichzelf zien."

Noah, 11 jaar: "Je ontdekt in het atelier nieuwe dingen die je leuk vindt. En je kunt beter worden in de dingen die je al deed."

Praktijk

Op vrijdagmiddag werken alle honderd leerlingen van de bovenbouw tot het einde van de schooltijd binnen de ateliers. Leerlingen krijgen ruim van te voren de te kiezen

workshops gepresenteerd. Zij mogen vervolgens een eigen top drie samenstellen. Daarna worden ze door de leerkrachten ingedeeld in één van de ateliers. Vervolgens verspreiden de leerlingen zich over de verschillende atelierruimtes. Hiervoor worden de diverse werplekken op school ingezet, zoals de ontmoetingsruimte met keuken, leerplein, speelzaal of lokalen.

Ellen: "De eerste bijeenkomst leggen de begeleiders eerst het stappenplan van de opdracht uit. Vervolgens gaan alle kinderen actief aan de slag. Iedere opdracht beslaat vijf bijeenkomsten, zodat je langere tijd aan een opdracht kunt werken. Zo komen we aan opdrachten toe, die in een bijvoorbeeld reguliere teken- of handvaardigheidles niet aan bod komen. Door de grote ouderbetrokkenheid is het werken in ateliers mogelijk, daar zijn we dan ook heel blij mee."

Mies, 11 jaar: "Ik vind het leuk, want je bent actief bezig. En je leert met andere kinderen omgaan."

Leerlingen bouwen een rariteitenkabinet





O.B.S. DE
SPRINGDONK

leerlingen aan de slag tijdens de viltworkshop

Middenbouw

Na de kerstvakantie start ook de Middenbouw op maandagmiddag met de ateliers. Hiervoor zijn al ouders persoonlijk benaderd tijdens het inloopkwartier 's ochtends. Waarna, net als in de bovenbouw, extra informatie via de mail wordt verspreid.

Naast (groot)ouders begeleiden ook leden van verenigingen en andere vrijwilligers uit het dorp de ateliers. Zo komt het dorp echt de school binnen.

De begeleiders van de ateliers zijn zelfstandig in de opzet van de workshop en de aanschaf van de benodigde materialen. Door een ontvangen subsidie en de opbrengst van een speciaal gehouden atelier-sponsorloop is er voldoende budget voor goede materialen. "Doordat we met goede en uitnodigende materialen werken, is het voor ouders en vrijwilligers ook uitnodigend en stimulerend om mee te doen", vertelt Jessy Wackers, leerkracht groep 5&6. "Naast dat we verse ingrediënten voor het koken kopen in de supermarkt maken we ook gebruik van onze schoolmoestuin. En doordat we fraai hout kunnen inkopen en niet hoeven te werken met restjes worden de producten tijdens het figuurzagen en houtbewerken ook echt mooi."

Senn, 10 jaar. "De atelier-opdrachten zijn moeilijk en dat maakt het leuk!"

Groepsdoorbrekend

Jessy: "Bij de ateliers werken kinderen samen met leerlingen uit andere leerjaren. Kinderen genieten er zichtbaar van als ze met een bevriende leerling uit een andere groep kunnen samenwerken in een atelier." Het werken in ateliers bevat niet alleen een duidelijk sociaal element, het levert soms zelfs een nieuwe hobby op, merkt Bianca op. Als voorbeeld noemt ze een leerling die na een workshop gitaarspelen, muzieklessen nam na school. Ook koken leerlingen vaker thuis na een kookworkshop of maken ze thuis een creatieve opdracht nog eens. Bijvoorbeeld als een cadeautje voor een vriendje of vriendinnetje of een familielid.

Schoolteam: "Ons doel is dat elk kind zich ontplooit tot een persoon, die in de huidige maatschappelijke samenleving zijn/haar weg vindt."

Bezoek het atelier

Ben je enthousiast geworden bij het lezen van dit artikel en wil je meer informatie? Het team van OBS de Springdonk deelt graag haar ervaringen met collega's van Kindante. Je kunt contact opnemen via: info@springdonk.nl of 046 449 49 56.

Tips voor teams die ook met ateliers willen werken

Tip 1. Maak themapakketten aan van iedere workshop. Met de beschreven opdracht en de bijbehorende materialen. Deze zijn her te gebruiken bij de volgende atelierronde.

Tip 2. Laat kinderen ook eens een workshop mee organiseren.

Tip 3. Eindig het atelier aansluitend aan de schooldag. Zo zijn de hulpouders tegelijk klaar met hun kinderen.

Tip 4. Nodig plaatselijke ondernemers, verenigingen uit om ook deel te nemen aan de ateliers.

Tip 5. Laat je leerlingen tonen wat ze hebben gemaakt of geoefend in het atelier door middel van een tentoonstelling of voorstelling.

Tip 6. Verkoop de gemaakte producten tijdens een winter- of voorjaarsmarkt op school.

Tip 7. Verspreid drie workshoprondes over het schooljaar. Zo is er voldoende voorbereidingstijd.

Leestip te gebruiken bij de atelier

Titel: 'Iedereen heeft talent'. Van Kinderen voor kinderen, 2018. Uitgeverij Meis en Maas. Schrijver Edward van de Vendel geeft in dit werkboek schrijftips en opdrachten. Tjeerd Oosterhuis leert hoe je muziek maakt en zingt en choreograaf Lucia Marthas vertelt alles over dansen.